

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества» города Канаш Чувашской Республики

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета,  
протокол №1от «31» 31.01. 20 17 г  
Председатель Н. В. Золотова



«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 28/2

от «31».01.2017 г

Директор

  
Н. В. Золотова

**ПРОГРАММА  
РАЗВИТИЯ  
МБУ ДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
Г. КАНАШ**

НА ПЕРИОД 2017/2022 г.г.

**"Дополнительное  
образование -  
на пути в завтра"**

Разработчики программы:

Золотова Н.В., директор;

Петрова М.В., зам. директора по УВР.

Канаш - 2017

## **Оглавление**

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	3-5
Информационная справка .....	6
Пояснительная записка.....	7
Информационно – аналитическая справка .....	8-25
SWOT – анализ.....	26
Концептуальные основания Программы .....	27
Цель программы.....	28-29
Сроки и этапы реализации программы .....	30
Механизм управления реализацией Программы развития.....	30
Ожидаемый результат.....	33
Управление процессом реализации Программы развития ДДТ.....	33
Оценка эффективности реализации Программы развития. ....	34-35
Литература: .....	36

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.

Наименование Программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Канаш Чувашской Республики
Основания для разработки Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ6.</li> <li>2. Федеральная целевая программа развития образования на 2016 – 2020 гг, утвер. Правительством РФ от 13.05.2015 №497</li> <li>3. Стратегия развития воспитания на период до 2025 г., утвер. Правительством РФ от 29.05.2015 №996-р</li> <li>4. Концепция развития дополнительного образования детей, утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р</li> <li>5. Закон ЧР "Об образовании»</li> <li>6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.</li> <li>7. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» города Канаш Чувашской Республики</li> </ol>
Муниципальный заказчик Программы	Отдел образования и молодежной политики администрации г. Канаш
Основные разработчики Программы	Золотова Н.В., директор; Петрова М.В., зам. директора по УВР
Исполнители Программы	Участники образовательного процесса МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш
Цель Программы	Формирование и развитие современной модели Дома детского творчества соответствующей интересам и потребностям обучающихся, их родителей, социальных партнеров и общества в целом, направленной на повышения качества и доступности дополнительного образования
Основные направления организации деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение доступности программ дополнительного образования детей;</li> <li>2. Расширение спектра программ дополнительного образования детей;</li> <li>3. Развитие системы регулирования качества дополнительного образования в ДДТ;</li> <li>4. Развитие кадрового потенциала;</li> <li>5. Совершенствование нормативно – правового обеспечения;</li> <li>6. Совершенствование воспитательной системы Дома детского творчества;</li> <li>7. Развитие материально – технического обеспечения</li> <li>8. Развитие технического творчества;</li> <li>9. Развитие образовательного и промышленного туризма</li> </ol>
Сроки реализации Программы	Сроки реализации Программы – 2017-2022 г.г.

<p>Перечень основных мероприятий Программы</p>	<p>–осмысление педагогическим коллективом целей и задач, поставленных в программе развития по обновлению деятельности Учреждения;  –формулирование основных целей перспективного развития Учреждения;  – обновление и совершенствование нормативно – правовой базы;  –разработка плана поэтапного обновления системы деятельности Учреждения; –разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ и социально – образовательных проектов, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей;  –открытие новых детских объединений;  –обновление деятельности Учреждения по оценке и контролю качества дополнительного образования;  –обновление методического сопровождения образовательного процесса Учреждения;  – выстраивание системы сопровождения непрерывного профессионального развития педагогических кадров;  –плановое курсовое обучение педагогов Учреждения;  –освоение и внедрение современных воспитательных технологий в деятельность Учреждения;  –разработка целевых воспитательных программ и проектов;  –обновление культурно-досуговой деятельности;  –обновление предметно-пространственной среды и материально – технической базы Учреждения;  –анализ и систематизация результатов введения инноваций в деятельность Учреждения;  –формулирование основных целей перспективного развития Учреждения</p>
<p>Источники финансирования Программы</p>	<p>Финансирование Программы осуществляется за счет средств бюджета г. Канаш, внебюджетных средств</p>
<p>Основные исполнители программы</p>	<p>1) Все субъекты образовательного пространства, спроектированного МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш;  2) Социальные партнёры.</p>
<p>Этапы реализации программы</p>	<p><b>I этап</b> - 2017-2018 учебный год- определение приоритетных направлений развития ;  - организационно – методическая работа педагогического коллектива по определению условий, форм и методов работы для реализации проектов программы;  - создание творческих групп по направлениям развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш;  - определение партнерских взаимоотношений с социокультурной средой г. Канаш  <b>II этап</b> 2019 – 2021 годы.</p>

	<p>Реализация направлений развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, определенных программой. Выполнение целей и задач программы в установленные сроки.</p> <p><b>III этап</b> – 2022 год- подведение итогов и анализ результатов реализации программы развития; определение перспектив развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш.</p>
<p>Ожидаемые конечные результаты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохранение устойчивого темпа инновационного развития Учреждения;</li> <li>2. Обновление содержания образования и повышение качества образовательных услуг в соответствии с государственным и социальным заказом;</li> <li>3. Обеспечение доступности дополнительного образования для всех категорий обучающихся;</li> <li>4. Сформированность личностно – ориентированной среды Учреждения, способствующей самореализации и творчеству всех субъектов образовательного процесса;</li> <li>5. Создание системы выявления, развития и адресной поддержки одаренных детей;</li> <li>6. Усовершенствование воспитательной системы через разработку и реализацию воспитательной составляющей дополнительных общеобразовательных программ и досуговых программ Учреждения;</li> <li>7. Внедрение и эффективное использование в образовательном процессе новых информационных сервисов, систем и технологий обучения, электронных образовательных ресурсов нового поколения;</li> <li>8. Рост профессионального уровня и личных достижений педагогических кадров;</li> <li>9. Пополнение материально – технической базы Учреждения;</li> <li>10. Привлечение внебюджетных источников финансирования</li> <li>11.Рост квалификации педагогических кадров.</li> <li>12.Охват услугами системы дополнительного образования до 80 % школьников</li> </ol>
<p>Система организации контроля за выполнением Программы</p>	<p>Контроль за реализацией программы осуществляет педагогический совет. Один раз в полугодие методисты отделов докладывают о результатах выполнения программ проектов, итоговый анализ готовит и представляет заместитель директора по УВР на заседании Педагогического совета.</p>

**Информационная справка о МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш:**

<b>Юридический адрес учреждения</b>	429330, г. Канаш, улица 30 Лет Победы, дом 13
<b>Телефоны (все):</b>	(8-835-33)-2-17-65, 2-39-33
<b>Директор:</b>	Золотова Наталия Витальевна
<b>Зам.директора по УВР</b>	Петрова Марина Васильевна
<b>Методисты:</b>	Дмитриев Сергей Петрович, Кузьмина Марина Владимировна, Виноградова Анна Петровна
<b>Педагоги-организаторы:</b>	Герасимова Е.М. Пигальцева О.А.
<b>Лицензия (номер, кем выдана, номер приказа, срок действия):</b>	<b>Лицензия серия 21Л01 № 0000511</b> Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики, регистрационный № 584 от 10.03.2016 г. Основной государственный регистрационный № записи о государственной регистрации юридического лица – 1022102231910, ИНН 2123005115, сер. РО № 032692 Срок действия - бессрочно
<b>Перечень форм дополнительного образования:</b>	Кружки, объединения, студии, школы, театры моды, клубы

## Пояснительная записка

В настоящее время система образования в России претерпевает значительные изменения. Это обусловлено социально-экономическими переменами в жизни общества, переходом от индустриального к постиндустриальному информационному обществу. Возрастает потребность в подготовке людей нового поколения. В связи с этим в системе Российского образования возрастает роль дополнительного образования детей.

Потребность государства в ресурсе дополнительного образования, как развивающейся системы, полноценного образовательного института, имеющиеся преимущества этого типа образования обуславливают разработку программы развития образовательной организации, ориентированной на происходящие изменения. Основополагающими становятся закладывание механизмов модернизации и устойчивого саморазвития, организация и управление инновационными процессами, качественные изменения в кадровой политике.

Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития организации, задает основные способы и механизмы изменений. Она строится на необходимости консолидированного участия в решении задач развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш всех заинтересованных в этом граждан и организаций.

Процесс развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, как учреждения дополнительного образования детей, направлен на создание условий для творческого развития личности детей и подростков, удовлетворение их социокультурных и образовательных потребностей, адаптацию их в современном обществе, приобщение к его культурным и духовным ценностям.

Программа развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш определяет стратегические направления и ориентиры развития образовательной и социально-педагогической системы, структуру и содержание образовательного процесса, характер воспитательной деятельности Учреждения до 2022 года.

**Информационно-аналитическая справка  
по МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш**

Дом детского творчества г. Канаш функционирует с 1941 года. В 1995 году Дом пионеров становится Центром детского и юношеского творчества, принимается Устав учреждения дополнительного образования детей. Из учреждения досугового типа Дом творчества был преобразован в учреждение дополнительного образования. Кроме традиционных кружков в нем открываются студии, школы, клубы, объединения со своими авторскими программами. 6 июня 2001 года ЦДиЮТ переименован в Дом детского творчества.

Канашский городской Дом детского творчества – учреждение дополнительного образования детей, включающее ряд разнопрофильных кружков и объединений, объединенных общими гуманистическими концептуальными идеями, признанием дополнительного образования как социокультурной технологии, интегрирующей педагогические возможности с развитием личности ребенка и формирующей индивидуальные способности освоения культурных ценностей, поведения, общения.

Особенность работы Дома детского творчества - его многофункциональность – это учебная, воспитательная, досуговая, методическая, информационная, профилактическая, хозяйственная работа посредством реализации программ разных видов, направленных на создание условий для самореализации, творческое развитие личности, укрепление здоровья и профессиональное самоопределение детей, свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы и времени ее освоения, на многообразии видов деятельности, удовлетворяющих самым разным интересам учащихся.

С целью организации досуга детей и подростков МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш предоставляет широкий спектр дополнительных образовательных услуг и работает по 5 направлениям деятельности: художественное, спортивное, техническое, туристическое, социально-педагогическое - это 61 кружок и объединение.

*Структура детских объединений по направлениям*

№№	Направления	Количество учебных объединений
1	Художественное	33
2	Спортивное	4
3	Техническое	7
4	Туристическое	1
5	Социально-педагогическое	14
	<b>ИТОГО</b>	<b>59</b>

Из 59 кружков и объединений ДДТ **20 %** (12 кружков, объединений) совокупно составляют объединения по направлениям: спортивное, техническое, туристическое, где в основном занимаются только мальчики.

Кружковая работа МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш ведется не только в самом здании учреждения, но и на базе школ города. Ежегодно это количество может меняться.

На 201-16-2017 уч.г. в здании Дома детского творчества работает – **28** кружков и объединений. Работа по месту жительства осуществляется через кружки, студии и объединения, открытые на базах школ – **41** кружок и объединение:

**Кружки, работающие на базах школ города**

№№	Школа	руководитель	Направление деятельности
1	№1 (7 кружков)	Краснова Е.Т. Андреева О. Сидорова Т.М. Бубукина И.Н Порфирьева Е.В. Рыкова А.С. Герасимова Е.М.	Кройка и шитье Рукоделие Лидер Юные космонавты Современные танцы Драматический ЮиД

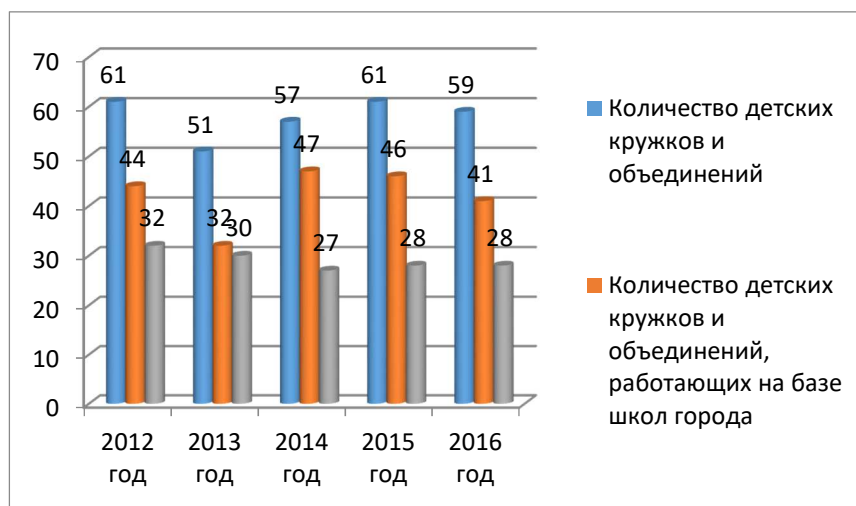


2	№3 (11 кружков)	Капитонова О.Н. Рыкова А.С.. Спиридонова С.С. Экгардт Н.В Васильева Т.С. Григорьев Е.А.  Артемьева Т.А. Евгеньева Н. Сатдинов А.Ф. Иванова М.В.	Лидер Драматический Художественное вязание Грильяж Ритмическая гимнастика Резьба по дереву Юный пожарный Всплеск Робототехника Туристический Бисероплетение
3	№ 4(14кружков)	Герасимов А.К. Дубинина Л.В. Захарова В.П. Емелина А.С. Петрова С.А. Иванова А.В. Бойчук Т.Н.. Андреева Н.В. Экгардт Н.В, Капитонова О.Н. Дмитриев С.П.  Петрова Л.Г. Пигальцева О.А. Позакшин Р.С.	Компьютерный дизайн Интерлог Интерлог МиД Юные журналисты Юные журналисты АСТ «Созвездие» ИЗО Грильяж Шахматы Шашки Мастерица Драматический Вокальный
4	№7 (4 кружка)	Сулагаева О.В. Краснова Е.Т. Сатдинов А.Ф. Неонилина Н.Л.	ВС «Звоночки» Кройка и шитье Туристический Вокальный «Карамельки»
5	№11 (5 кружков)	Порфирьева Е.В. Петрова И.М. Андреева Л.А. Синицына М.И.. Иванова М.В	Современные танцы ИЗО Вокальный Вокальный Бисероплетение
	Итого		41 кружок

**Таблица соотношения количества детских объединений, работающих на базе школ города и МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш по годам обучения**

	2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год
<b>Количество детских кружков и объединений</b>	<b>61</b>	<b>51</b>	<b>57</b>	<b>61</b>	59
Количество детских кружков и объединений, работающих на базе школ города	44	32	47	46	41
Количество детских кружков и объединений, работающих на базе ДДТ	32	30	27	28	28

**Соотношение общего количества детских объединений, по отношению работающих на базе школ и ДДТ (по годам обучения)**



**Количество детских объединений со стабильным контингентом не менее 80%.**

№№	Наименование объединений	Кол-во детей на:		
		2014	2015	2016
1	Художественное вязание	61	64	65
2	Школа «Росток»	230	250	250
3	Студия «ИЗО»	45	45	50
4	Студия «До-ми-соль-ка»	25	25	25
5	Студия «Сюрприз»	35	35	35
6	Вокальная студия «Звоночки»	21	25	25
7	Эстрадный	45	47	47
8	Гитаристы	14	14	15
9	Вокальная студия «Ладушки»	25	40	40
10	Современные танцы	80	90	90
11	Художественная гимнастика	30	40	40
12	Судомодельный	45	45	45
13	Студия «Стиль»	35	35	40
14	Мастерская «Сувенир»	86	87	87
15	НТМ	12	12	12

*В вышеперечисленных объединениях наблюдается стабильность контингента учащихся, составляющая не менее 80% от общего числа обучающихся в данных объединениях. Педагоги объединений активно применяют инновационные формы и методы работы, тем самым, сохраняя постоянный контингент детей, поддерживая заинтересованность учащихся и родителей к своему виду деятельности.*

**Сведения о количестве обучающихся**

Учебный год	2012-2013 уч.год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч.год	2015-2016 уч.год	2016-2017 уч.год
Количество обучающихся по годам обучения	2383	2383	2422	2705	2705

*По данным таблицы виден рост количества кружковцев*

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА 1 ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ГОРОДА (В ВОЗРАСТЕ 7-17 ЛЕТ)**

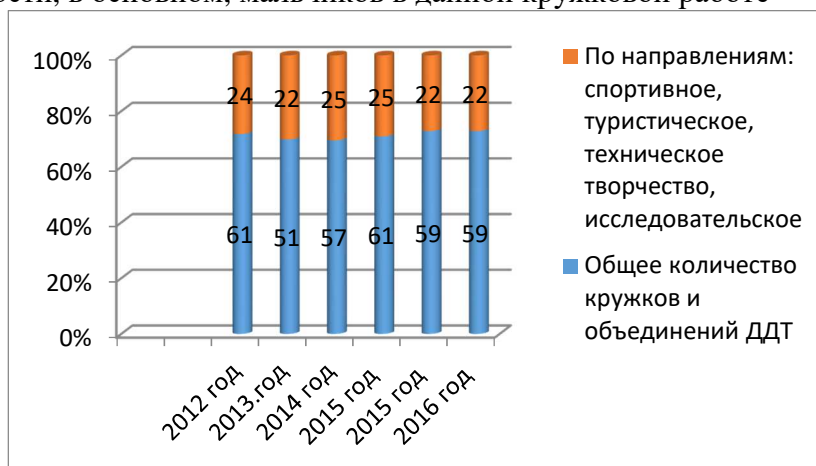
Общее количество педагогических часов в неделю	905 ч.
Учебных недель	46 нед.
Количество детей в городе 7-17 лет учащихся школ города	5547 чел.
Количество детей в группе	12 чел.

$\frac{905 \text{ ч.} \times 46 \text{ нед.}}{5547 \text{ чел.}} \times 12 \text{ чел.} / 46 \text{ нед.} = 1,96 \text{ часов в неделю на 1 ребенка}$

**Объединения по направлениям: спортивное, туристическое, техническое творчество, исследовательское**

Учебный год	Общее количество кружков и объединений ДДТ	По направлениям: спортивное, туристическое, техническое творчество, исследовательское	В % соотношении
2012 год	61	24	39,3%
2013.год	51	22	43,1%
2014 год	57	25	43,9 %
2015 год	61	25	42,0%
2015 год	59	22	37,0%
2016 год	59	22	37,0%

Соотношение общего количества кружков и объединений и количества объединений по направлениям: спортивное, техническое, туристкое, исследовательское составляет в среднем 37 % от общего количества кружков и объединений МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, что говорит о занятости, в основном, мальчиков в данной кружковой работе



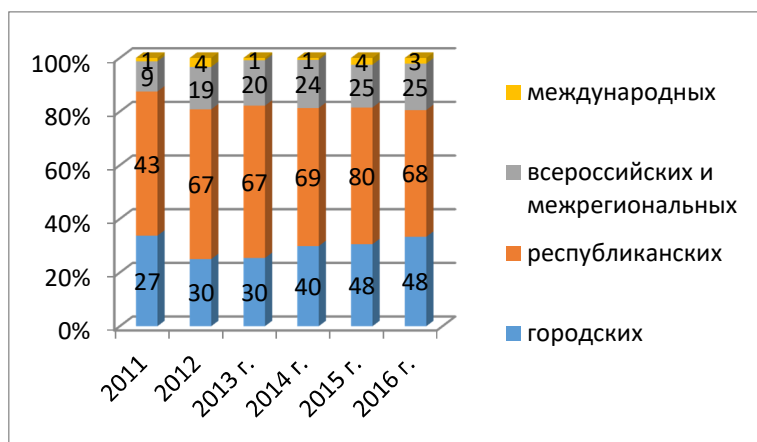
**Качество образования**

Приоритетным направлением деятельности всего педагогического коллектива является формирование эффективной образовательной среды, способствующей развитию творческого потенциала детей и подростков. Результатом этого стали достижения обучающихся.

***Результативность участия кружковцев в республиканских, всероссийских, международных конкурсах, соревнованиях, фестивалях.***

Уровень мероприятий	городски х	республикански х	всероссийских и межрегиональны х	международны х
2011	27	43	9	1
2012	30	67	19	4
2013 г.	30	67	20	1
2014 г.	40	69	24	1
2015 г.	48	80	25	4
2016 г.	48	68	25	3

По данным таблицы виден рост результативности участия кружковцев в мероприятиях различного уровня



За 2012-2016 уч. год было выиграно два гранта по 200 тыс:

- 2012 г. - инновации в дополнительном образовании;

2016 г. – образовательный туризм (в мае Дом детского творчества г. Канаш принял участие в республиканском конкурсе по образовательному туризму, выиграв грант в размере 200 тыс.руб. В результате реализации грантовой программы более 800 обучающихся школ города приняли участие в образовательных экскурсиях по музеям в г. Чебоксары, Казань, Свияжск, Канаш).

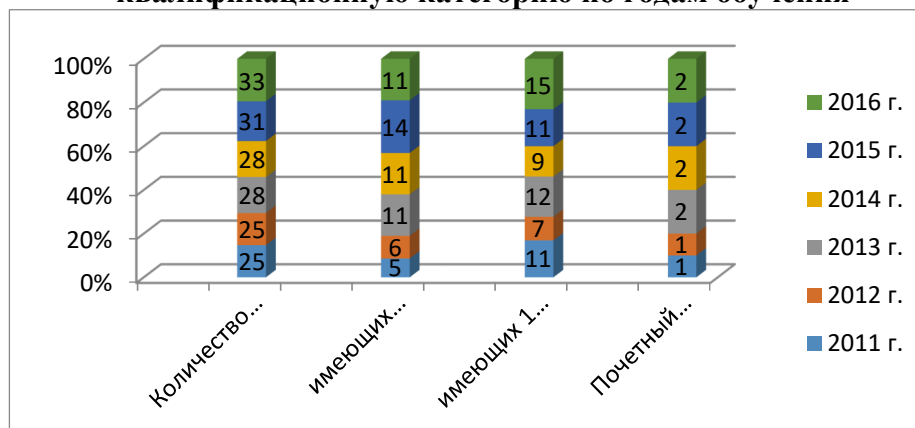
Показателем качества образования в Учреждении является стабильность контингента, высокий процент сохранности.

Важным ресурсом обеспечения качества образования являются педагогические кадры.

#### Сведения о педагогических работниках

Учебный год	2011 г.	2012 г.	2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.
Количество педагогических работников, <b>из них:</b>	25	25	28	31	31	33
Количество педагогических работников, имеющих <b>высшую категорию</b>	5(20 %)	6 (24%)	11 (39,3%)	14 (45,6%)	14 (45,6%)	11
педагогов дополнительного образования I категории	11 (44 %)	7 (28%)	12 (42,9%)	9 (29%)	11 (46,9%)	15
Почетный работник общего образования РФ	1	1	2	2	2	2

#### Количество педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационную категорию по годам обучения



По данным таблицы виден рост количества педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационные категории, следовательно, и профессиональный рост педагогических кадров учреждения, что неизбежно приводит к повышению результативности деятельности объединений.

По уровню образования:

- 24 педагога имеют высшее образование, из них педагогическое - 16;
- 9 педагогов имеют среднее профессиональное образование, из них педагогическое - 8.
- 3 педагога обучаются в ВУЗах по педагогической профессии (Пигальцева О.А., Позакшин Р.С., Васильева Т.С.).

По стажу работы:

*Менее двух лет – 5 педагогов:*

- Рыкова А.С., Иванова М.В., Артемьева Т.А., молодые специалисты;
- Позакшин Р.С., Сатдинов А.Ф. – с 2016 уч.года

*2-5 лет – 2 педагога*

*5-10 лет – 5 педагогов*

*10-20 лет – 4 педагога*

*20 и более лет - 17 педагогов*

Одним из условий повышения профессиональной компетентности является формирование активной позиции педагогов в отношении своего профессионального роста. Достижение этой цели обеспечивается комплексным методическим сопровождением, включающим коллективные и индивидуальные формы работы с педагогами, реализацию единой методической темы года, прохождение курсов повышения квалификации. Большое внимание уделяется стимулированию педагогов и поддержке их участия в профессиональных мероприятиях и конкурсах.

Сегодня педагогический коллектив плодотворно трудится над методической темой: «Инновация в системе работы педагога дополнительного образования. Выявление и поддержка одаренных детей». По этой теме были написаны доклады, вносились коррективы в Авторские программы педагогов: Театр школа моды «Стиль»; студия танца «Сюрприз»; детская эстрадная студия «До-ми-соль-ка», «Кузнечики»; объединения «Мастерица», «Сувенир», «Феникс», «Волшебная нить», «Горница мастериц», «Созвездие», «Ассорти», «Звоночки», «Ладушки», «Маска».

Воспитанники и педагоги данных студий и объединений - неоднократные победители, призеры и участники городских, зональных, межрегиональных, Республиканских, Всероссийских фестивалей и конкурсов.

Массовые мероприятия в ДДТ являются формой предьявления результативности обучения и раскрытием новых талантов. Охват массовыми мероприятиями за 2011-2016 учебный год составил – около **2000 чел.**

Растет доля культурно-познавательных акций (конференции, конкурсы, интеллектуальные игры) и различных форм творческой работы по достижению результатов (фестивали, конкурсы, выставки) по отношению к досуговым, развлекательным акциям.

На высоком уровне проводятся такие массовые мероприятия, как городская концертно-развлекательная программа на 1 июня «Должны смеяться дети!», День птиц для школьников среднего звена, Митинг памяти (22 июня), Праздник первого изделия – посвящение в кружковцы (для воспитанников ДДТ), Новогодние утренники (благотворительные и для кружковцев ДДТ), Слет ЮиД (для школьников младшего и среднего возраста – 1 раз в год), Слеты детских общественных организаций и объединений (1 раз в год), зональные выставки декоративно-прикладного творчества педагогов и детей «Эти руки золотые!» и «Чувашия, мой край родной!», игровые программы «Праздник Масленицы» (для кружковцев и детей города), городской конкурс экологических сказок и агитбригад, Малая Спартакиада (для детей и подростков девиантного поведения, межрегиональный фестиваль вокально-хореографических коллективов и детских театров моды «Жемчужная капель», благотворительные концертные программы, посвященные Дню пожилых и Дню инвалидов.

Интересен опыт работы с детьми и подростками девиантного поведения (клуб «Подросток), с классными руководителями школ города (клуб «Классный руководитель»), организации работы в летний период с воспитанниками пришкольных лагерей разнообразной кружковой и массовой работой.

Общий охват мероприятиями по профилактике «девиантности» детей и подростков с 2011-2016 уч.годы составил около 400 человек; классных руководителей и вожатых около 200 чел., за летние периоды около 3000 детей. Дом детского творчества в соответствии со своей спецификой стремится к органическому сочетанию организации досуга детей с различными формами

образовательной и воспитательной деятельности и активно решает проблему занятости детей в летнюю лагерную смену.

При планировании работы на летний период с пришкольными лагерями методотдел ДДТ старается разнообразить формы и методы по проведению мероприятий: веселые конкурсы с участием сказочных героев, спортивные комические игры и викторины, сказочные эстафеты, День Нептуна, конкурсы рисунков на асфальте по сказкам русских писателей, турстарты, игры по ПДД, шашечные турниры, конкурсы чтецов, плакатов и т.д.

### *Лучшие из лучших*

Далеко за пределами ДДТ известны такие детские коллективы, как ансамбль современного танца «Созвездие» «Ассорти», «Ритм», «Судомодельный», студия моды и танца «Стиль», вокальная студия «Ладушки», детская эстрадная студия «До-ми-соль-ка», «Художественное вязание», «Мастерица», «Эстрадный», школа раннего развития «Росток», клуб «Юные журналисты» и другие.

Ансамбль современного танца «Созвездие» под руководством Бойчук Т.Н., заслуженного педагога высшей квалификационной категории, имеет звание «Образцовый детский коллектив». Этому прославленному коллективу рукоплескали зрители не только г. Канаш, г. Чебоксары, районов Чувашской Республики, но и г. Москва. Он является обладателем многочисленных наград: гран-при, дипломов всех степеней различных Республиканских, региональных, всероссийских фестивалей-конкурсов хореографического искусства.

Ансамбль современного танца «Ассорти» под руководством Марковой О.В., педагога высшей квалификационной категории так же является обладателем многочисленных наград: гран-при, дипломов всех степеней различных Республиканских, региональных, всероссийских фестивалей-конкурсов хореографического искусства.

Воспитанники кружка «Судомодельный», под руководством педагога дополнительного образования Алексеева Н.Е., за последние 5 лет неоднократно занимали призовые места не только на различных республиканских, но и всероссийских конкурсах технического творчества.

Детская эстрадная студия «До-ми-соль-ка» для одаренных детей от 4- 11 лет, но она уже успела заявить о себе не только в городе, но и в Республике, регионе. Воспитанники студии - не только активные участники, но и победители и призеры конкурсов и фестивалей различного уровня: «Жемчужная капель», «Звучи, российская глубинка», «Мехел», «Между Волгой и Сурой», «Наши имена», неоднократные участники республиканской телепередачи «Заветный час». Кроме того, студия «До-ми-солька» - активный участник всех городских мероприятий.

Воспитанники объединений «Художественное вязание», рук. Спиридонова С.С., «Мастерица», рук. Петрова Л.Г. за последние 5 лет неоднократно занимали призовые места не только на различных республиканских, но и всероссийских конкурсах декоративно-прикладного творчества. 2 обучающихся объединения «Художественное вязание» закончили Московскую заочную школу для одаренных детей; одна обучающаяся получила Диплом победителя городской педагогической премии «Признание».

Не меньшей популярностью пользуется студия моды и танца «Стиль». Ее воспитанники так же активные участники, победители и призеры городских и республиканских мероприятий: «Наши имена»; Республиканской телепередачи «Заветный час», республиканского конкурса «Мини-мисс Волга»; республиканского фестиваля национальной книги «Между Волгой и Сурой», победители республиканского конкурса творческих проектов «Поиск», межрегиональных фестивалей «Жемчужная капель». Воспитанники театра моды «Стиль» разработали и сконструировали 5 коллекций стилизованных костюмов: чувашских, русских, бальных; модели космических костюмов, а так же модели «Современного городского стиля», которые неоднократно демонстрировались не только на сцене Дома детского творчества, но и города.

Клуб «Юных журналистов» вел работу над изданием городской газеты для школьников города «Пятая четверть». Новшеством стал Проект редакции газеты «Один день в сельской школе». Цель Проекта – раскрытие темы школьной жизни на селе. Юные журналисты выезжали в школы канашского района для создания репортажей, давали мастер-классы по созданию школьных газет сельским ученикам. Газета «Пятая четверть» стала неоднократным победителем и призером международного фестиваля юношеских СМИ «Волжские встречи»; Победителями и Лауреатами открытого Всероссийского конкурса школьных СМИ «Школа-пресс».

Программы обучения в *школе раннего развития «Росток»* составлены с учетом социального заказа общества, связанного с возрастающими запросами родителей, желающих

подготовить детей к обучению в школе или поднять общий уровень их развития. За 5 лет количество дошкольников, посещающих «Росток» выросло в 3 раза.

**Управление Учреждением** осуществляется в соответствии с действующим законодательством и Уставом образовательной организации и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Оперативное управление включает систему мониторинга, отчетности, планирования деятельности и осуществляется на основе локальных актов, регламентирующих все направления деятельности. Координацию управления осуществляет администрация в лице директора и заместителя директора по учебно – воспитательной работе, методистов отделов.

Формами самоуправления Учреждения являются: Общее собрание работников, Педагогический совет.

В Доме детского творчества активно действует первичная профсоюзная организация. Система управления, созданная в Учреждении, является активным механизмом развития, так как гибко реагирует на актуальные запросы и ставит своей приоритетной целью создание условий для повышения качества образования.

В стратегию управления учреждения вошли идеи, нововведения, обеспечивающие переход в качественно новое состояние:

- осуществлялась информационная, аналитико-диагностическая деятельность;
- работали временные творческие коллективы для подготовки различных коллективных дел, мероприятий, проектов, конкурсов;
- практикуется проведение проблемных педсоветов, которые рассматривают актуальные вопросы деятельности педагогического коллектива в области стратегии и тактики;
- систематически осуществляется контроль образовательной деятельности через различные формы;
- проводятся ежемесячные совещания.

Значительной модернизации подверглась нормативно - правовая база Учреждения, поскольку оперативность управления деятельностью зависят от уровня и качества нормативных документов. За последние три года разработано более 20 локальных актов, среди них: Устав, Образовательная программа, находятся в разработке новый Коллективный договор и другие локальные акты.

Важным фактором развития ДДТ является система мотивации и стимулирования результатов профессиональной деятельности коллектива, которая включает:

- выплаты стимулирующего характера определяемые на основании действующего Положения «О стимулирующих выплатах и надбавках» в соответствии с профессиональными результатами педагогических работников;
- выдвижение кандидатур на вручение грамот различного уровня, благодарностей и почетных званий.

### **Сведения о материально - технической базе**

Основное здание: 2242 кв.м.

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья учащихся в МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш используются оборудованные кабинеты и гимнастический и спортивный залы:

Административные:

Кабинет директора -1

Кабинет зам. директора по УВР – 1

Методический кабинет -1

Кабинет завхоза - 1

Костюмерная - 1

Актный зал – 1

Танцевальных залов - 3

Спортивных залов – 1

Гимнастический зал - 1, оборудованные необходимыми спортивным оборудованием, гимнастическими стенками и инвентарем.

Для проведения учебных занятий предназначено: 21 учебный кабинет. Для образовательных и воспитательных целей имеется следующее оборудование:

для обработки древесины, ноутбуки, проектор, швейные машинки, музыкальное оборудование.

Учебные кабинеты оснащены необходимой учебной мебелью и обеспечены учебным оборудованием, однако необходимо дальнейшее оснащение Дома детского творчества собственными техническими средствами обучения.

### ***Перечень кружков, объединений, студий:***

**Художественная направленность** представлена следующими детскими объединениями (33 кружка, студии и объединения, реализуется 33 программы, из них – 18 Авторских программ; обучается 1785 обучающихся):

- ❖ Современные танцы «Ювента» (рук. Эггардт Н.В.)
- ❖ Современные танцы «Ритм» (рук. Порфирьева Е.В.)
- ❖ Современные танцы «Бриз» (рук. Цапина С.Ф.)
- ❖ Ансамбль современного танца «Созвездие» (рук. Бойчук Т.Н.)
- ❖ Современные танцы «Ассорти» (рук. Маркова О.В.)
- ❖ Объединение «Всплеск» (рук. Артемьева Т.А.)
- ❖ Студия танца «Сюрприз» (рук. Золотова Н.В., Порфирьева Е.В., Артемьева Т.А.)
- ❖ Вокальная студия «Звоночки» (рук. Сулагаева О.В.)
- ❖ Вокальная студия «Кузнечик» (рук. Капитонова О.Н., Эггардт Н.В., Неонилина Н.Л.)
- ❖ Вокально-хореографическая студия «Грильяж» (рук. Капитонова О.Н., Эггардт Н.В.)
- ❖ Фольклорная студия «Ладушки» (рук. Кривова Г.Р.)
- ❖ Детская эстрадная студия «До-ми-соль-ка» (рук. Неонилина Н.Л., Кривова Г.Р.)
- ❖ Вокальный (рук. Андреева Л.А.)
- ❖ Вокальный (рук. Сеницына М.И.)
- ❖ Вокальный «Карамельки» (рук. Неонилина Н.Л.)
- ❖ Вокальный (Позакшин Р.С.)
- ❖ Акустическая гитара (Комаров А.Ю.)
- ❖ Эстрадный кружок (рук. Строганов А.А.)
- ❖ Драматический «Образ» (рук. Рыкова А.С.)
- ❖ Драматический «Маска» (рук. Пигальцева О.А.)
- ❖ Драматический (рук. Светлова О.Н.)
- ❖ Творческая мастерская «Сувенир» (Павлова И.В.)
- ❖ Объединение «Стиль» (Краснова Е.Т.)
- ❖ Объединение «Рукоделие» (Андреева О.В.)
- ❖ Объединение «Мастерица» (Петрова Л. Г.)
- ❖ ИЗО (рук. Петрова И.М.)
- ❖ ИЗО (рук. Голубева Н.И.)
- ❖ ИЗО (рук. Андреева Н.В.)
- ❖ ИЗО «Рисовашка» (рук. Капитонова О.Н.)
- ❖ Рукоделие «Бисероплетение» (рук. Иванова М.В.)
- ❖ Студия моды и танца «Стиль» (рук. Артемьева Т.А.)
- ❖ Объединение «Художественное вязание» (Спиридонова С.С.)
- ❖ Народная кукла (рук. Зиновьева Л.И.)

Основной целью работы кружков и студий музыкального цикла (вокальные и танцевальные) – является выявление музыкально одаренных детей, как в области хореографии, так и в области вокала; рост уровня исполнительского мастерства; развитие творческих, эмоциональных, физических, интеллектуальных способностей детей, развитие этики и эстетики художественного исполнения песен и танцев, начиная с дошкольного возраста, техники дыхания, артикуляции.

**В техническом отделе** – занимается 124 обучающихся. Это кружки:

- Начальное техническое моделирование (рук. Комаров А.Ю.) – 12 чел.
- Начальное техническое моделирование (рук. Алексеев Н.Е.) – 9 чел.
- Судомодельный (рук. Алексеев Н.Е.) – 43 чел.
- Робототехника (рук. Евгеньева Н.И.) – 12чел. (на базе МАОУ «СОШ № 3»).
- «Компьютерра» (рук. Герасимов А.К.)- 24 чел. (на базе МАОУ «Лицей государственной службы и управления»).
- «Резьба по дереву» (рук. Григорьев В.А.) – 12 чел. (на базе МАОУ «СОШ № 3»).
- «Юные пожарные» (рук. Григорьев В.А.) – 12 чел. (на базе МАОУ «СОШ № 3»).



Возрастной состав этих кружков – 7-16 лет.

В кружках технического отдела дети занимаются техническим конструированием, постройкой и чтением чертежей, конструированием моделей самолетов, машин, кораблей. Большинство мальчишек, пребывающих в «трудном» возрасте, затрудняются определить свое место в жизни, не находят выхода своей энергии, нередко отрицательной, задаются вопросом: «Что делать после уроков?». Именно такие дети приходят в технические кружки.

**В физкультурно-спортивном отделе –180 обучающихся:**

- Настольный теннис (рук. Лабзин Е.И.)– 54 чел.
- Ритмика (рук. Васильева Т.С.)– 90чел.
- Шахматы (рук. Дмитриев С.П.) - 12 чел.
- Шашки (рук. Дмитриев С.П.) - 24 чел.

Возрастной состав этих кружков – **7-16** лет.

Одной из главных задач физкультурно-спортивного отдела является привлечение максимально возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям спортом, направленных на развитие личности. В связи с этим большое внимание уделяется общефизической подготовке, спортивным играм и танцам, элементам акробатики.

**Туристический отдел включает 1 кружок:**

- туристический кружок (Сатдинов А.Ф.) на базе МАОУ «СОШ № 3» и «СОШ № 7»– 36 обучающихся. Возрастной состав участников образовательного процесса- 13-17 лет.

Основной целью работы кружка является формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, профессионального самоопределения личности. Школьный туризм неотделим от краеведческой работы, то есть углубленного изучения во время походов истории, природы, культуры родного края.

**Социально-педагогическая направленность** ( обучающихся) представлена следующими детскими объединениями:

- Клуб «Юные журналисты»
- Клуб «Подросток»
- Школа раннего развития «Росток»
- Школа раннего развития «Всезнайка»
- Клуб «Лидер»
- Клуб «Интерлог»
- Клуб «ЮиД»
- Клуб «Юные космонавты»
- Клуб МиД»

Целями и задачами данной направленности являются:

- Воспитание социальной активности юных граждан, адаптация в социуме;
- Развитие мотивации обучающихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества;
- Формирование навыков и умений для ведения культурно-просветительской работы;
- Искоренение девиантности в поведении детей и подростков;
- Воспитание гражданственности как фундаментального качества личности, заключающегося в осознании долга перед обществом и деятельном претворении его в жизнь; воспитание личности гражданина, лидера, патриота Родины;
- Развитие мотивации обучающихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни;
- Воспитание гражданственности и патриотизма.
- Формирование навыков и умений для ведения экспозиционной, собирательской, культурно-просветительской работы.

Городской Союз «Семицветы» (рук. Герасимова Е. М.) вел активную работу с детскими организациями школ города. В течение учебного года проходят учебы городских школ актива, в которых ежегодно занимается более 200 обучающихся школ города.

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ.**

Ведущими видами деятельности методотдела являются:

1) организация и проведение массовых мероприятий Дома детского творчества, городских, зональных, межрегиональных; работа с ДОО города;

<b>Уровень мероприятий</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Вид деятельности</b>
<i>Дом детского творчества (для кружковцев)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник первого изделия</li> <li>- Новогодние утренники для кружковцев, студий</li> <li>- Под старый новый год</li> <li>- Праздник широкой Масленицы</li> <li>- Тематические концертные программы к 23 февраля, 8 марта</li> <li>- выпускные утренники школы «Росток», студий развития</li> <li>- отчетные концертные программы</li> <li>- итоговые выставки декоративно-прикладного творчества</li> </ul>	<p>Праздничная программа, концерт творческих коллективов, выставка первого изделия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация, сценарий, проведение</li> <li>- концертно-развлекательная программа</li> <li>- развлекательная программа для кружковцев</li> <li>- концертные программы, выставки для родителей и гостей Учреждения</li> </ul>
<i>Городские</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День пожилых</li> <li>✓ День инвалидов</li> <li>✓ Благотворительный новогодний утренник</li> <li>✓ Новогодний огонек для клуба «Подросток»</li> <li>✓ Праздник Масленицы</li> <li>✓ День птиц</li> <li>✓ Конкурсы чтецов и плакатов на различные тематики</li> <li>✓ Городские этапы республиканских конкурсов</li> <li>✓ Малая Спартакиада для клуба «Подросток»</li> <li>✓ День города</li> <li>✓ День Республики</li> <li>✓ День защиты детей</li> <li>✓ Шествие выпускников</li> <li>✓ Неделя добра</li> <li>✓ Работа с пришкольными лагерями города</li> <li>✓ Митинг памяти 22 июня</li> <li>✓ Городская выставка «Подарок моей маме»</li> <li>✓ Городские мастер-классы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концертная программа</li> <li>- концертная программа</li> <li>- организация, сценарий, проведение</li> <li>- концертно-развлекательная программа</li> <li>- игровая программа для детей города</li> <li>- организация, сценарий, проведение</li> <li>- организация, сценарий, проведение</li> <li>- организация, положение, сценарий, проведение</li> <li>- организация, сценарий, проведение</li> <li>- игровая программа для детей города</li> <li>- игровая программа для детей города</li> <li>- концертно-развлекательная программа</li> <li>- сценарий, проведение</li> <li>- благотворительные концертные программы, сборы вещей, книг, игрушек для школы-интерната и приюта</li> <li>- развлекательные, игровые мероприятия, конкурсы, викторины, спортивные состязания,</li> <li>- сценарий, проведение</li> <li>- организация, проведение</li> </ul>
<i>Зональные</i>	Выставки декоративно-прикладного творчества	- организация и проведение

	педагогов «Эти руки золотые!» (апрель) и обучающихся «Чувашия, мой край родной!» (май, июнь)	
--	--	--

2) работа с Клубами (клуб ЮиД, Юные космонавты, Юные журналисты, Подросток, Интерлог) и Школами активов (МиД, Лидер,);

3) проведение семинаров, тренингов, заседаний,

4) инструктивно-методическая работа:

ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА	УЧАСТНИКИ	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ	По годам обучения				
			2012	2013	2014	2015	2016
СЕМИНАРЫ	1.Руководители детских общественных организаций 2. Открытые семинары для руководителей детских организаций, - старших вожатых пришкольных лагерей - заместителей директоров по ВР -классных руководителей, социальных педагогов школ города (клуб «Классный руководитель»)	1 раз в месяц	9	9	9	9	9
		1 раз в четверть	2	3	3	3	3
		Май	1	1	1	1	1
		1 раз в год	1	1	1	2	2
		1 раз в четверть	-	-	2	2	3
СОВЕЩАНИЯ, КОНСУЛЬТАЦИИ	1. Руководители детских общественных организаций 2. Заседания Совета Союза детских организаций	II, IV кв. месяца	2	2	2	2	2
		1 раз в квартал	3	3	3	3	3
РАБОТА С ДЕТСКИМ АКТИВОМ	1. Школа актива «Лидер» (старшее звено)	1 раз в месяц	8	9	9	9	9

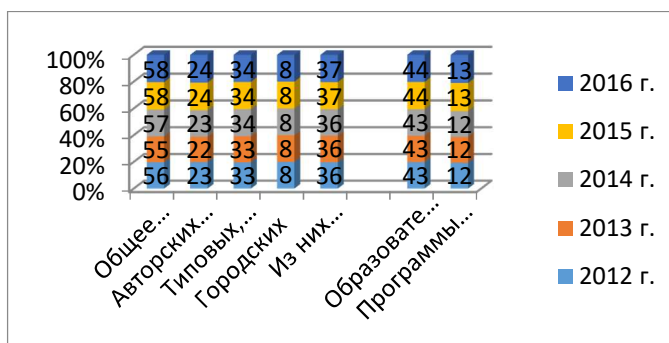
Ежегодно в Клубах и школах актива занимается более 200 обучающихся.

### *Программно-методическое обеспечение учебного процесса*

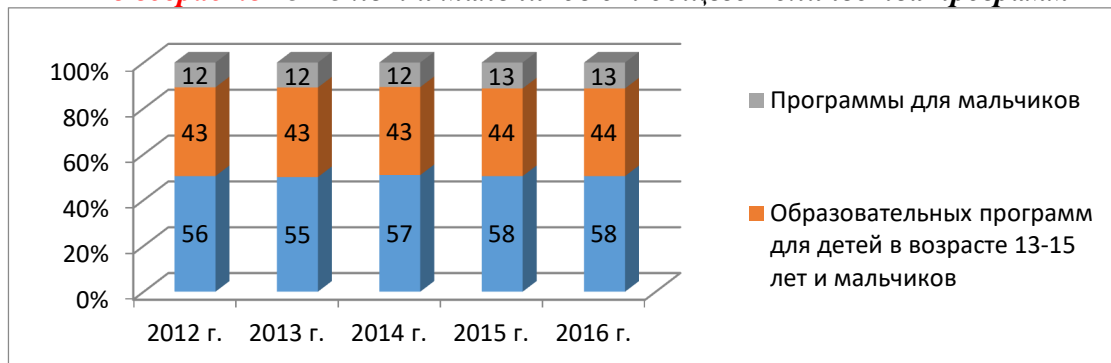
#### **СВЕДЕНИЯ О ПРОГРАММАХ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В УЧРЕЖДЕНИИ**

Учебный год	2012г.	2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.
Общее количество реализуемых программ, из них:	<b>56</b>	<b>55</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
Авторских программ	23	22	23	24	24
Типовых, модифицированных	33	33	34	34	34
Городских	8	8	8	8	8
Из них программ, рассчитанных на 2 и более года обучения	<b>36 (64,3%)</b>	<b>36 (65,4%)</b>	<b>36 (63,2%)</b>	<b>37 (63,8%)</b>	<b>37 (63,8%)</b>
Образовательных программ для детей в возрасте 13-15 лет и мальчиков	43 (76,8%)	43 (78,1%)	43(75,4%)	44 (75,8%)	44 (75,8%)
Программы для мальчиков	12 (21,4%)	12 (21,8%)	12 (21%)	13 (22,4%)	13 (22,4%)

## Соотношение типов и количества программ по годам обучения



## Соотношение количества реализуемых программ для детей в возрасте 13-15 лет и мальчиков от общего количества программ



### Перечень общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш по состоянию на 06.09.2016 г. (приказ №143 от 06.09.2016 г.)

№ №	КРУЖОК, СТУДИЯ	НАЗВАНИЕ ПРОГРАММ	ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ	ТИПЫ ПРОГРАММ	СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ
<b>1</b>	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>				
1	Творческая мастерская «Сувенир», Павлова И.В.	Коллекция идей	7-14 лет	Авторская	4 года
2	Вокальный, «Грильяж», Эггардт Н.В., Ю Капитонова О.Н.	Грильяж	7-16 лет	Авторская	4 года
3	ИЗО «Рисовашка», Капитонова О.Н.	Рисовашка	4-6	Авторская	1 год
4	Вокально-хореографическая студия «Дом-и-соль-ка», Неонилина Н.Л., Кривова Г.Р.	Веселые нотки	4-9 лет	Авторская	6 лет
5	Студия танца «Сюрприз», Артемьева Т.А., Порфирьева Е.В., Золотова Н.В.	Танцевальный городок	4-7 лет	Авторская	3 года
6	ВС «Звоночки», Сулагаева О.В.	Мир музыкального творчества	7-12 лет	Авторская	3 года
7	Детская студия «Кузнечик», Капитонова О.Н.	Кузнечик	4 года	Модифицированная	2 года
9	Современные танцы «Ювента», Эггардт Н.В.	Ювента	7-16 лет	Авторская	4 года
10	Рукоделие - объединение «Мастерица», Петрова Л.Г.	Мастерица	7-15 лет	Авторская	3 года
11	Театр-школа моды «Стиль», Краснова Е.Т.	Вернисаж	7-15 лет	Авторская	5 лет
12	Театр моды и танца «Стиль», Герасимова Е.М.	Самосотворение	5-18 лет	Авторская	5 лет
13	Художественное вязание, Спиридонова С.С.	Горница мастеров	7-17 лет	Авторская	3 года
14	Вокальная студия «Ладушки»	Ладушки	7-12 лет	Авторская	3 года

15	Современные танцы «Всплеск», Артемьева Т.А.	Давианс	7-16 лет	Авторская	3 года
16	Современные танцы «Ритм», Порфирьева Е.В.	Ритм	7-15 лет	Авторская	4 года
17	Драматический, Рыкова АС	Образ	6-16 лет	Авторская	2 года
18	Современные танцы «Бриз», Цапина С.Ф.	Танец – это жизнь	7-16 лет	Авторская	3 года
19	Бисероплетение «Очумелые ручки», Иванова М.В.	Очумелые ручки	7-11 лет	Авторская	3 года
20	Современные танцы «Ассорти», Маркова О.В.	Традиции и современность в классическом воплощении	9-18 лет	Авторская	5 лет
21	Художественное вязание, Алексеева А.С.	Волшебная нить	7-18 лет	Авторская	2 года
22	Кружок гитаристов, Комаров А.Ю.	Акустическая гитара	10-18 лет	Авторская	2 года
23	Драматический, Маска, Пигальцева О.А.	Маска	7-18 лет	Авторская	3 года
24	Вокальный, Андреева Л.А.	Программа хорового пения	8-10 лет	Модифицированная	1 год
25	Вокальный, Сеницына М.И.	Программа вокального кружка	8-10 лет	Типовая	1 год
26	Эстрадный кружок, Строгонов А.А.	Программа эстрадного кружка	11-18 лет	Типовая	3 года
27	АСТ «Созвездие», Бойчук Т.Н.	От ритмики – к танцу	7-18 лет	Авторская	3 года
28	ИЗО, Голубева Н.И.	ИЗО	7-12 лет	Типовая	3 года
29	ИЗО, Петрова И.М.	Программа по ИЗО	7 лет	Типовая	1 год
30	Вокальный, Позакшин Р.С.	Программа вокального кружка	7-18 лет	Модифицированная	1 год
31	ИЗО, Андреева Н.В.	ИЗО	7-12 лет	Типовая	1 год
32	Рукоделие «Искусница»	Искусница	5-18 лет	Модифицированная	1 год
33	Вокальный «Карамельки», Неонилина Н.Л.	Карамельки	7-18 лет	Модифицированная	1 год
34	Рукоделие «Народная кукла», Зиновьева Л.И.	Народная кукла	10-14 лет	Модифицированная	1 год
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>					
1	Ритмика, Васильева Т.С.	Ритмика	6-15 лет	Модифицированная	3 года
2	Настольный теннис, Лабзин Е.И.	Настольный теннис	7-17 лет	Типовая	3 года
3	Шахматы, Дмитриев С.П	Шахматы	7-14 лет	Типовая	1 год
4	Шашки, Дмитриев С.П	Шашки	7-14 лет	Типовая	1 год
<b>Социально-педагогическая направленность</b>					
1	Клуб «Юные журналисты», Светлова О.Н.	Дорогая редакция	12-18 лет	Авторская	3 года
2	Школа раннего развития «Росток», Петрова М.В.	Ступеньки познания	4-6 лет	Авторская	3 года
3	Клуб «Подросток», Петрова М.В.	Как найти себя	11-16 лет	Авторская	2 года
4	Клуб «Лидер», Капитонова О.Н.	Ступени лидерства	12-16 лет	Модифицированная	3 года

5	Школа раннего развития «Всезнайка», Кузьмина М.В.	Ступеньки познания	4-6 лет	Авторская	3 года
6	Школа вежливости, Спиридонова С.С.	Этикет	4-6 лет	Модифицированная	1 год
7	ЮиД, Герасимова Е.М.	ЮиД	10-11 лет	Модифицированная	1 год
8	Клуб «Лидер», Сидорова Т.М.	Ступени лидерства	14-16 лет	Модифицированная	1 год
9	Клуб «Юные космонавты», Бубукина, И.Н.	Юные космонавты	9-13 лет	Модифицированная	1 год
10	Клуб «Интерлог», Захарова В.П.	Интерлог	9-11 лет	Типовая	1 год
11	Клуб «Интерлог», Дубинина Л.В.	Интерлог	9-11 лет	Типовая	1 год
12	Клуб «Юный пожарный», Григорьев В.А.	Юный пожарный	12-16	Типовая	1 год
13	Программа педагога-организатора «Досуг», Герасимова Е.М.	Досуг	6-18	Модифицированная	1 год
14	Клуб «Юные журналисты», Петрова С.А.	Юный журналист	15-16 лет	Модифицированная	1 год
15	Клуб «Юные журналисты», Иванова А.В.	Юный журналист	10-13 лет	Модифицированная	1 год
16	Клуб «МиД», Емелина А.С.	МиД	12-18 лет	Модифицированная	1 год
17	Клуб «Классный руководитель», Петрова М.В.	Классный руководитель		Авторская	1 год
18	Программа педагога-организатора «Радуга», Герасимова Е.М.	Радуга	7-18 лет	Авторская	1 год
19	Программа педагога-организатора «Юные патриоты», Пигальцева О.А.	Юные патриоты	11-12 лет	Авторская	1 год
<b>Техническая направленность</b>					
1	Начальное техническое моделирование, Алексеев Н.Е.	Начальное техническое моделирование	7-18 лет	Типовая	3 года
2	Судомодельный, Алексеев Н.Е.	Судомодельный	7-18 лет	Типовая	3 года
3	Начальное техническое моделирование, Комаров А.Ю.	Начальное техническое моделирование	8-16 лет	Типовая	2 года
4	Резьба по дереву, Григорьев В.А.	Резьба по дереву	10-14 лет	Типовая	2 года
5	Компьютерный дизайн, Герасимов А.К.	Компьютерра	16 лет	Модифицированная	1 год
6	Робототехника, Евгеньева	Робототехника	Евгеньева	Типовая	1 год
<b>Туристическая направленность</b>					
1	Туристический, Сатдинов А.Ф.	Программа туристического кружка	10-18 лет	Модифицированная	1 год

**В результате анализа работы Дома детского творчества за 2012 - 2016 годы сделаны следующие выводы.**

*Достигнуты ожидаемые результаты работы учреждения, отмечен **следующий положительный опыт работы:***

■ Созданы условия для успешного учения, развития устойчивого интереса путем:

- сохранения основного контингента учащихся, роста количества кружковцев художественно-эстетического направления, школьников младшего и детей дошкольного возраста, а также роста количества детей второго и третьего года обучения;
- отмечается стабильность в кадровом обеспечении, сохранении основных педагогических кадров, их категорийности.

■ Повысился уровень организаторской и методической работы с педагогическими кадрами:

Содержание деятельности педагогического совета, аттестационной комиссии соответствует целям и задачам этих коллегиальных органов. Заседания проводились согласно плану работы на год, коррективы выносились по дополнительному рассмотрению насущных проблем организации учебно-воспитательного процесса;

- Ежедневно проводились производственные совещания, на которых рассматривались самые различные аспекты учебно-воспитательной работы в УДО. Все вопросы были хорошо проработаны и подготовлены;
- выпускалась методическая продукция методистами и педагогами дополнительного образования (программы, сценарии, метод. разработки, метод. рекомендации);
- повысился уровень методического обеспечения педагогов и организаторов школ города, (проведение семинаров для вожатых, классных руководителей, зам. директоров школ города (клуб «Классный руководитель»); проведение смотров творческих лабораторий, работы педагогов-новичков, открытых занятий, мероприятий, творческих отчетов, презентаций педагогов (Школа молодого педагога дополнительного образования);
- отмечается высокая результативность работы педагогов Учреждения: за 2012-2016 уч.годы победителями и призерами различных Республиканских конкурсов профессионального мастерства, Авторских образовательных программ педагогов дополнительного образования, конкурсов по ИКТ стали: *Петрова Марина Васильевна (зам.директора по УВР), Виноградова Анна Петровна, Кузьмина Марина Владимировна (методисты), Пигальцева Ольга Анатольевна (педагог-организатор), педагоги дополнительного образования – Павлова Инна Валерьевна, Алексеев Николай Егорович, Сулагаева Оксана Владимировна, Петрова Людмила Геннадьевна, Спиридонова Светлана Семеновна, Краснова Евгения Тарасовна, Васильева Татьяна Сергеевна, Алексеева Анастасия Сергеевна, Светлова Ольга Николаевна, Капитонова Ольга Николаевна, Экгардт Наталия Владимировна, Строгонов Андрей Андреевич.*
- отмечается повышение профессионального мастерства педагогов в совместной работе по обмену опытом и проведению стажировок, мастер-классов не только в г. Канаш, Канашского районов, но и г. Казань, г. Чебоксары, г. Новочебоксарск, г. Шумерля;
- разработки методической темы «Выявление и поддержка одаренных детей» (программы «Коллекция идей», «Веселые нотки», «Танцевальный городок», «Маленькая фея», «Кузнечик», «Мастерица», «Чудеса из бисера своими руками»);

Отмечено повышение уровня работы по развитию личности и дополнительного образования учащихся путем:

- пропаганды дополнительного образования и объединений ДДТ, взаимодействия со средствами массовой информации (1) Выпуск городской газеты для школьников «Пятая четверть» (клуб «Юные журналисты»); 3) педагоги Алексеев Н.Е., Павлова И.В., Андреева О.В., Спиридонова С.С., Иванова М.В., Петрова Л.Г. давали мастер-классы по канашскому телевидению; 4) ежегодно выходили статьи о деятельности Учреждения в городской газете «Канаш»);
- усовершенствования авторских программ, получивших рецензии специалистов. В 2012-2016 учебном году в республиканских и всероссийских конкурсах Авторских программ педагогов участвовало 15 программ, все из них стали Призерами и победителями (Маленькая страна, Подросток, ВЕРА-НИКА, Под звездным небом, Чудеса из бисера своими руками, Волшебная нить, Театр-моды «Стиль», Планета детства и др.);
- обновления репертуара и выставочных экспозиций (студия моды и танца «Маленькая фея», театр школа моды «Стиль», студия танца «Сюрприз», эстрадная студия «До-ми-соль-ка», эстрадный кружок, АСТ «Созвездие», «Ассорти», кружок «Судомодельный», «Гитаристы», «Рукоделие», «Кройка и шитье», «Мастерица», «Сувенир»);
- роста достижений воспитанников в конкурсах различного уровня и полноты выполнения образовательных программ с учетом достижений воспитанников;
- укрепления здоровья школьников, улучшения организации работы в летний период; (проведение различных массовых мероприятий, пропаганда здорового образа жизни, методическая работа с вожатыми школ города), в увеличивающемся охвате детей пришкольных лагерей разнообразной учебной и массовой работой в период летних каникул;

- повышения уровня работы по внедрению национально-регионального компонента в образовательный процесс;
- организации работы с одаренными детьми и достижения высоких результатов в конкурсах, фестивалях, выставках межрегионального; республиканского, городского уровней («Ладушки», «Художественное вязание», эстрадная студия «До-ми-соль-ка», «Сувенир», «Мастерица», «Стиль»);
- проведения массовых мероприятий на высоком уровне;
- Активизация работы с городскими детскими общественными организациями и объединениями (Совет Союза детских организаций планомерно оказывает организационно-инструктивную помощь организаторам и руководителям детских организаций семинары, учебы, школы активов, слеты и фестивали ДОО),

На базе МБУ ДО «Дом детского творчества» создана детская общественная организация «Семицветы», которая руководит и работает с детскими общественными объединениями и организациями школ города. Союз «Семицветы» реализует 7 программ деятельности под девизом – «Ни дня без доброго дела!»:

«Милосердие»	оказание помощи детям-инвалидам, детям-сиротам, тимуровская работа
«Древо жизни»	семейные подпрограммы «Я и моя родословная» «Семейный альбом», «Семейные традиции»
«Малышок»	программа для младших школьников «Я расту»
«Экологический»	программа «Уголок России – отчий дом»
«Отечество»	знакомство с историческим прошлым и настоящим Чувашии, культура, традиции чувашского народа
«Память»	военно-патриотическая работа
«Радость»	конкурсы, викторины, фестивали

- создания высокого уровня социально-психологической комфортности образовательной среды, для реализации потребностей детей, раскрытия своих способностей и интересов, глубокого познания изучаемых предметов для приобретения желаемой профессии (по результатам анкетирования).

Совместно с общеобразовательными школами реализуется 5 профильных программ:

№№	Название программы	Задачи программы	Работает на базе
1	«Дорогая редакция»	готовит детей к профессии - «журналист»	МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш
2	«Секреты древесины», кружок - «Резьба по дереву»	готовит детей к профессии мастера-ремесленника, резчика по дереву	СОШ № 3
3	«Стиль», кружок - «Кройка и шитье»	готовит детей к профессии швеи	СОШ №1
4	«Самосотворение», объединение - театр моды «Стиль»	готовит детей к профессии «закройщик-модельер»	МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш
5	«Модифицированная программа эстрадного кружка», - «Эстрадный кружок»	готовит детей к профессии музыканта, руководителя эстрадной группы	МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш
6	«Настольный теннис» - кружок «Настольный теннис»	готовит детей в кандидаты в мастера спорта в парном мужском разряде	МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш
7	«Робототехника», объединение «Робототехника»	готовит детей к профессии инженера	СОШ № 3

#### ■ Организация работы с родителями и общественностью.

Общественная организация Попечительский совет образовательного учреждения МБУ ДО «Дом детского творчества» оказывает активное содействие в деле воспитания, обучения и улучшения условий для обучения воспитанников. Попечительский совет является не коммерческой организацией и не имеет извлечения прибыли в качестве основной цели своей деятельности. По своей организационно-правовой форме Попечительский совет является общественной организацией и действует в соответствии с Федеральным законом «Об общественных объединениях» и иными актами законодательства Российской Федерации.

- Расширено взаимодействия с УДО города, республики, администрацией города, учреждениями культуры, школами, общественными организациями, ГОВД, ПЧ.



■ Организована работа по соответствию материально-технической базы, санитарно-гигиенических и медико-педагогических условий пребывания учащихся целям и задачам образовательного процесса.

- 1) Укрепление материально-технической базы происходило за счет материальных средств, поступающих от родителей детей платных объединений «Росток», «Сюрприз», «Кузнечики» (стройматериалы, оборудование); администрация города – финансирование межрегионального фестиваля «Жемчужная капля», городской краеведческий музей, гильдия ремесленников и женсовет города – помощь в организации и проведении мероприятий для клуба «Подросток»,
- 2) Расписание занятий объединений ежегодно составлялось администрацией по предоставлению педагогическими работниками в целях установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, соответствующего их возрастным особенностям, установленным санитарно-гигиеническим нормам, пожеланиями родителей или лиц, их заменяющих и в соответствии с организационно-техническими возможностями Учреждения.

Образовательный процесс в МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш организован в соответствии со здоровьесберегающими требованиями на основе следующих документов:

1. *Федеральный закон Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 30.03.1999 г. № 52 Ф-3.*
2. *Основы законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан от 22.07.1993 г. № 5487-1*
3. *Организация и проведение производственного контроля за соблюдением санитарных правил и выполнением санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий.*  
- М., 2001. – 16 с.
4. *Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (от 04.07.2014 г. №41)*

Расписание занятий Объединений составляется администрацией Учреждения по предоставлению педагогических работников в целях установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, соответствующего их возрастным особенностям, установленным санитарно-гигиеническим нормам, пожеланиями родителей или лиц, их заменяющих и в соответствии с организационно-техническими возможностями Учреждения.

**Численный состав объединений**

1-й год обучения - до 15 детей  
2-й и 3-й год обучения 10-12 детей  
творческие группы 8-10 детей

**Продолжительность занятий**

4 часа в неделю  
4-6 часов в неделю  
до 9 часов в неделю

*Занятия проводились по группам, подгруппам, индивидуально.*

3) Условия пожарной безопасности в учреждении осуществлялось на основе Инструкций, правил по пожарной безопасности и Приказов:

- ✓ Об установлении противопожарного режима,
- ✓ Об обеспечении пожарной безопасности
- ✓ О назначении ответственных лиц за пожарную безопасность
- ✓ О добровольной пожарной дружине
- ✓ О назначении ответственных за электрохозяйство

Имеется автоматизированная система противопожарного оповещения. Ежегодно проходили проверки по охране труда и пожарной безопасности.

Имеется охранная сигнализация.

# SWOT-анализ:

## Результаты анализа показали:

### *Сильные стороны*

- Умение административной команды работать по созданию нормативно-правовой базы.
- Наличие 80% необходимых локальных актов.
- Имеются специально обученные сотрудники по охране труда (6 чел).
- Использование информационных технологий в создании нормативно-правовой базы.
- Наличие специальной подборки правовых документов и учебных материалов «Гарант».
- Умелое ведение делопроизводства.
- Соблюдение номенклатуры дел.
- Своевременное оформление управленческих решений: приказов, распоряжений и т.д.
- Востребованность МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, как образовательной организации в городе;
- Стабильность показателей контингента обучающихся;
- Положительная динамика показателей призовых мест участия обучающихся в конкурсах разного уровня;
- Устойчивое развитие кадрового потенциала через систему непрерывного повышения профессионального уровня педагогов;
- Организация образовательных, культурологических, конкурсных, досуговых мероприятий на качественно высоком уровне, высокий количественный показатель охвата детей этими мероприятиями;
- Осуществление деятельности, приносящей доход, участие в конкурсах грантов.

### *Слабые стороны*

- Отсутствие 20% необходимых локальных актов.
- Отсутствие в штатном расписании юриста.
- Отсутствие должности заместителя директора по НМР
- Отсутствие должности в штатном расписании сотрудника по кадрам
- нуждаются в корректировке критерии и показатели эффективности работы педагогических работников, система мониторинга качества образования в учреждении;
- внеплановая необходимость выполнения требований разнообразных вышестоящих структур по предоставлению информации, структуризации нормативно-правовой базы и содержанию деятельности Учреждения;
- отставание ресурсно – технической базы возрастающим потребностям обучающихся, педагогов;

### *Возможности*

- государство заинтересовано в развитии дополнительного образования, как инновационной площадки для отработки образовательных моделей и технологий будущего;
- система образования г. Канаш заинтересована в создании новых образовательных моделей, программ, проектов;
- стабильно возрастающим является спрос на дополнительное образование у родителей – основных заказчиков данных образовательных услуг.

### *Угрозы (ограничения)*

- низкое финансирование материально – технической базы;
- многообразие подходов к оценке качества дополнительного образования вызывает сложность выстраивания внутренней системы оценки качества и корреляции управления этой системой на разных уровнях;
- конкуренция в сфере реализации дополнительного образования детей.

## Концептуальные основания Программы

Концептуальные подходы рассматриваются как базовые основы, принципы, ведущие идеи, обосновывающие будущую деятельность МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш как многопрофильного образовательного учреждения.

В новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность Учреждения как открытый социально-педагогический институт, наиболее полноценно и эффективно обеспечивающий творческий потенциал свободного времени детей, в котором реализуются запросы социальной практики и существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и подростками. Все это обуславливает необходимость оптимизации содержательного наполнения свободного времени детей, повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования детей в социуме. Основные концептуальные положения Программы развития изложены в определённой последовательности. Базовыми ценностями коллектива МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш являются:

- **ребёнок**, его личность, его интересы и потребности;
- **семья** как основа формирования и развития личности ребёнка;
- **педагог** как личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку;
- **коллектив** единомышленников как основное условие существования и развития полноценного учреждения дополнительного образования детей.

Дополнительное образование, получаемое *ребёнком на основе свободного выбора*, непременно персонифицировано и привлекательно для развивающейся личности; рассматривается как процесс, и как результат. Как процесс — это обучение, социализация и организация жизнедеятельности, процесс, не имеющий ограничений по срокам, фиксированных границ его завершения. Как результат — это достижение функциональной грамотности человека в широком смысле, т.е. его готовности к жизни в обществе, его личностного самоопределения.

**Персонализация образования** имеет в виду не технологическую систему, построенную на «учете индивидуальных особенностей», а поддержку «личностного, идущего изнутри развития».

Образовательная деятельность МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш характеризуется целостностью, стабильностью и устойчивым развитием. Качество дополнительных общеобразовательных программ обеспечивает соответствие предлагаемых образовательных услуг запросу населения.

Сегодня становится реальным использование ресурсов Учреждения для расширения возможностей выбора индивидуальных образовательных траекторий и развития творческого потенциала личности, формирование его компетенций.

Стабильность педагогического коллектива, целенаправленная работа по привлечению новых специалистов, социальное партнерство -показатели высокого профессионального уровня педагогического коллектива МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш.

Современные требования общества к развитию единой информационной образовательной среды привели к внедрению информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс Учреждения. Создан официальный сайт МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, сформирован фонд, укомплектованный специальной литературой, готовится каталог ЭОР и полезных сайтов.

Исходя из анализа работы за истекший период работы Программы, перед педагогическим коллективом Дома творчества поставлены новые *цель, задачи* и намечены *пути их реализации*:

### Цель программы

Формирование и развитие современной модели Дома детского творчества соответствующей интересам и потребностям обучающихся, их родителей, социальных партнеров и общества в целом, направленной на повышение качества и доступности дополнительного образования.

№№	Задачи	Пути реализации задач
1	Реализация прав детей на дополнительное образование.	предоставления условий для обучения в объединениях различного профиля, обеспечение качества и доступности дополнительного образования на основе сохранения лучших традиций внешкольного воспитания и внедрения современных образовательных технологий.
2	Улучшения материально-технической базы, санитарно-гигиенических условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходатайство перед администрацией города о включении Учреждения в график по капитальному ремонту;</li> <li>• благоустройство территории, прилегающей к Учреждению</li> </ul>
3	Проведение плановых учебно-тренировочных занятий по эвакуации детей на случай пожара	1 раз в четверть (по плану)
4	Улучшения медико-психологических условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение ряда мероприятий по укреплению здоровья детей, по профилактике наркомании, СПИДа;</li> <li>• привлечение специалистов для проведения профилактических бесед с детьми и педагогами;</li> <li>• организация новых форм работы по пропаганде здорового образа жизни</li> <li>• создание условий для охраны и укрепления здоровья детей разных образовательных потребностей</li> </ul>
5	оценка уровня социально-психологической комфортности образовательной среды	анкетирование
6	обеспечение детям и подросткам необходимых условий для личностного развития детей, нравственного выбора сферы деятельности, самореализации, развития творческих способностей, формирования их общей культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дальнейшее внедрение развивающего обучения (планирование и реализация эвристических уровней усвоения материала, создание логико-структурных схем в тематических планах учебных программ);</li> <li>• развитие детского движения:               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) изучение и распространение опыта работы детских организаций не только города, но и др. районов ЧР);</li> <li>(2) организация педагогической помощи и поддержка детских, общественных организаций и объединений школ города совместно с педагогами-организаторами;</li> <li>(3) содействие в реализации программы деятельности детской общественной организации «Семицветы» и ее подпрограмм:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>= «Милосердие»</li> <li>= «Древо жизни»</li> <li>= «Радость»</li> <li>= «Память»</li> <li>= «Отечество!»</li> <li>= «Экология»</li> <li>= «Малышок»</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>
7	совершенствования массовых форм работы	проведение мероприятий для кружковцев и их родителей, организация Межрегиональных конкурсов-фестивалей детских театров моды и вокально-хореографических коллективов «Жемчужная капель», проведение массовых городских мероприятий (по плану)
8	Использование новых и отработанных технологий развития творческого потенциала личности ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование программно-методического обеспечения работы объединений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка и оформление методических пособий к образовательным программам;</li> <li>• разработка системы отслеживания результативности работы объединений, этапов педагогического контроля за учебной деятельностью учащихся;</li> <li>• улучшения выставочных экспозиций работ кружковцев;</li> <li>• привлечения специалистов для проведения методических семинаров, учеб различных категорий педагогов;</li> <li>• изучение, обобщение опыта работы лучших педагогов дополнительного образования по развитию творческого потенциала личности.</li> </ul>
9	Содействие активному усвоению содержания образования и развития способности к постоянному самообразованию, применению полученных знаний в различных ситуациях	разработка системы отслеживания результативности обучения
10	Воспитание национального самосознания, развития познавательного интереса к истории, литературе, культуре родного края	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация работы с методическими объединениями учителей чувашского языка;</li> <li>• анализ массовых мероприятий;</li> <li>• обобщение опыта работы лучших педагогов ДО не только Республики, но и России;</li> <li>• проведения массовых мероприятий с участием родителей;</li> <li>• изучение и обобщение системы опыта работы школ по национальному воспитанию</li> </ul>
11	Совершенствование работы с творчески одаренными детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка индивидуальных программ;</li> <li>• подготовка детей к участию в конкурсах, выставках различного уровня;</li> <li>• пополнение банка данных одаренных детей;</li> <li>• планирование творческих дел;</li> <li>• проведение диагностики творческой активности;</li> <li>• стимулирование творческой активности личности, в т.ч. материальное</li> </ul>
12	Повышение профессионального мастерства педагогических кадров Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усиление координации методической работы</li> <li>• совершенствование нормативно – правового и материально – технического обеспечения</li> <li>• совершенствование методической работы с вожатыми и организаторами школ города, классными руководителями, педагогами дополнительного образования, воспитателями групп продленного дня, начальников и вожатых пришкольных лагерей;</li> <li>• организация совместной работы с центром психолого-педагогической реабилитации и коррекции по проведению психолого-педагогического факультатива для педагогических кадров ДДТ;</li> <li>• активное взаимопосещение занятий педагогов, проведения анализа и обсуждения открытых занятий, мероприятий на МО педагогов отдела;</li> <li>• усиление контроля за разработкой системы отслеживания результативности объединений;</li> <li>• усиление контроля за решением педагогических советов;</li> <li>• совершенствование работы по ведению документации педагогическими кадрами.</li> </ul>

## Сроки и этапы реализации программы

**I этап** - 2017-2018 год- определение приоритетных направлений развития ;

- организационно – методическая работа педагогического коллектива по определению условий, форм и методов работы для реализации проектов программы;
- создание творческих групп по направлениям развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш;
- определение партнерских взаимоотношений с социокультурной средой г. Канаш

**II этап** 2019 – 2021 годы.

Реализация направлений развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, определенных программой. Выполнение целей и задач программы в установленные сроки.

**III этап** – 2022 год- подведение итогов и анализ результатов реализации программы развития; определение перспектив развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, подготовка методических рекомендаций по выявленным проблемам программы развития. .

### Механизм реализации Программы развития

Реализация задач программы будет осуществляться посредством конкретных мер по основным направлениям модернизации системы дополнительного образования, обеспечивающих эффективность деятельности организации:

1. Повышение доступности программ дополнительного образования детей;
2. Расширение спектра программ дополнительного образования детей;
3. Развитие системы регулирования качества дополнительного образования в ДДТ;
4. Развитие кадрового потенциала;
5. Совершенствование нормативно-правового обеспечения;
6. Совершенствование воспитательной системы Дома детского творчества;
7. Развитие материально- технического обеспечения.

1. Повышение доступности программ дополнительного образования детей

#### 1. Повышение доступности программ дополнительного образования детей

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1.	Сохранение и развитие творческих объединений в МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш и на всех базах общеобразовательных учреждений	весь период	Администрация, педагоги дополнительного образования
2.	Создание и апробация вариативных моделей сетевого взаимодействия с образовательными организациями других типов	В течение всего периода	Администрация, совместно с ОО и МП администрации г. Канаш
3.	Организация мониторинга изучения актуального запросов на услуги дополнительного образования детей	весь период	Методисты, педагоги-организаторы
4.	Разработка и реализация дополнительных общеобразовательных и досуговых программ нового поколения для всех категорий детей и подростков, в том числе в каникулярное время	2017-2021 гг.	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования

#### 2. Расширение спектра программ дополнительного образования детей

п/п	Наименование мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1.	Экспертиза программно-методического обеспечения образовательного процесса	2017 г.	методисты
2.	Разработка дополнительных общеобразовательных программ и инновационно - ориентированных учебно-методических комплексов к ним	Весь период	Методисты, педагоги дополнительного образования

3.	Разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей: - расширение спектра программ социальной направленности, наиболее полно удовлетворяющих интересы и потребности обучающихся; - разработка программ дополнительного образования с различным сроком реализации; - разработка программ поддержки одаренных и высокомотивированных детей; - разработка программ для детей с ОВЗ, индивидуальных учебных планов для детей - инвалидов.	2017-2022 гг.  2017 – 2022 гг.  весь период  2017 – 2021 гг.  2017 – 2018 гг.	Методисты, педагоги дополнительного образования
4.	Разработка и реализация социально – образовательных проектов, программ	2017 – 2022 гг	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
5.	Разработка и организация мероприятий для поддержки одаренных и высокомотивированных детей и создание условий для творческой самореализации детей и подростков	2017 – 2019 гг	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
6.	Разработка и реализация новых форм дополнительного образования на основе информационно-коммуникационных технологий: ✓ Интернет – конкурсы ✓ Мультимедийный банк учебно – методических материалов к занятиям	2017-2022 гг	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования

### 3. Развитие системы регулирования качества дополнительного образования

п/п	Наименование мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1.	<b>Реализация СОКО:</b> -организация деятельности Учреждения по оценке и контролю качества дополнительного образования детей	2017-2022 гг	заместитель директора по УВР
	разработка и внедрение системы мониторинга качества дополнительного образования детей;	2017-2019 гг.	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы
	-разработка показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся по разным направлениям дополнительного образования, в том числе отражающих социальную активность, общественную деятельность;	Ежегодно	зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы
	-мониторинг деятельности педагогов дополнительного образования;	Ежегодно	зам. директора по УВР
	-включение родителей, общественности, работодателей в систему мониторинга.	Ежегодно	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
2	Включение в повестку дня педагогического совета вопроса «О ходе реализации программы развития»	2017- 2021 гг	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы

### 4. Развитие кадрового потенциала

п/п	Наименование мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1.	Обновление фонда информационно-методической продукции для сопровождения образовательного процесса	Весь период	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
2.	Повышение профессионального уровня педагогов ДО через совершенствование механизмов эффективного контракта	Весь период	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы

3.	<p>Организация и методическое сопровождение инновационно ориентированной деятельности педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация опытно-экспериментальной деятельности;</li> <li>✓ Реализация ЕМТ и организация работы творческих групп по решению задач инновационного развития ;</li> <li>✓ Разработка и реализация социально – образовательных проектов;</li> <li>✓ Разработка и реализация форм взаимодействия с образовательными организациями</li> </ul>	Весь период	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
4.	<p>Современная система сопровождения непрерывного профессионального развития педагогических кадров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация педсоветов и семинаров с использованием интерактивных и практико - ориентированных технологий;</li> <li>✓ Организация распространения эффективного педагогического опыта с использованием информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>✓ Организация на базе Учреждения новых форм методических мероприятий</li> <li>✓ Организация и проведение конкурсов для педагогов дополнительного образования</li> </ul>	Весь период	методисты, педагоги – организаторы
5.	<p>Работа по совершенствованию социально-психологического климата педагогического коллектива:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение социометрического исследования в среде педагогов</li> <li>• проведение с педагогами цикла психологических тренингов</li> <li>• разработка практических рекомендаций по совершенствованию стиля руководства педагогическим коллективом</li> </ul> <p>разработка системы материального и морального стимулирования педагогов и лучших обучающихся</p>	Весь период	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы

### 5. Формирование нормативно-правового обеспечения

п/п	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные
1.	Разработка программы развития	2017 г.	Группа разработчиков: директор, заместитель директора по УВР
2.	Разработка и корректировка учебного плана	Весь период	Директор, зам.директора по УВР
3.	Разработка образовательной программы	2017 – 2018 г.г.	зам.директора по УВР
3.	Совершенствование локальных актов ДДТ с учетом реализации новой Программы развития и изменений законодательства	2017-2021 г.г.	Директор, зам. директора по УВР, методисты, педагоги – организаторы
4.	Актуализация и утверждение номенклатуры дел	2017 г.г.	Директор, отв. за делопроизводство

### 6. Совершенствование воспитательной системы МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш

п/п	Наименование мероприятий	Сроки исполнения	Исполнители
1.	Приведение в соответствие нормативно-правовых документов, регламентирующих воспитательную деятельность	2017 – 2018 гг	Администрация
2.	Освоение и внедрение современных воспитательных технологий в деятельность Учреждения	Весь период	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования



3.	Разработка и реализация целевых воспитательных программ и проектов	Весь период	методисты, педагоги – организаторы, педагоги дополнительного образования
4.	Организация для педагогов дополнительного образования семинаров «Воспитательная работа», «Образование и здоровье»	2017 – 2018 гг	методисты, педагоги – организаторы
5.	Реализация целевых воспитательных программ и проектов	Весь период	педагогический коллектив

### **7. Развитие материально- технического обеспечения**

Развитие материально-технического обеспечения связано с формированием образовательной среды, способствующей решению задач обновления образовательного процесса и предусматривает:

- обновление предметно – пространственной среды;
- оснащение учебных кабинетов современным оборудованием – демонстрационным оборудованием, электронными образовательными ресурсами нового поколения;
- обновление выставочных стендов;
- создание интерактивного мультимедийного банка учебно – методических материалов к дополнительным общеобразовательным программам

#### **Ожидаемый результат**

1. Сохранение устойчивого темпа инновационного развития Учреждения;
2. Обновление содержания образования и повышение качества образовательных услуг в соответствии с государственным и социальным заказом;
3. Обеспечение доступности дополнительного образования для всех категорий обучающихся;
4. Сформированность личноно – ориентированной среды МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш, способствующей самореализации и творчеству всех субъектов образовательного процесса;
5. Создание системы выявления, развития и адресной поддержки одаренных детей;
6. Усовершенствование воспитательной системы через разработку и реализацию воспитательной составляющей дополнительных общеобразовательных программ и досуговых программ МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш;
7. Внедрение и эффективное использование в образовательном процессе новых информационных сервисов, систем и технологий обучения, электронных образовательных ресурсов нового поколения;
8. Рост профессионального уровня и личных достижений педагогических кадров;
9. Пополнение материально – технической базы Учреждения;
10. Привлечение внебюджетных источников финансирования.

#### **Механизм управления реализацией Программы развития МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш**

Ключевые положения Программы развития конкретизируются в ежегодных планах работы МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канаш. В них будут включены мероприятия, определенные отдельными подпрограммами и направленные на решение приоритетных задач. Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию Программы развития, осуществляет администрация Учреждения. Контроль выполнения Программы развития осуществляет Педагогический совет.

Обсуждение результатов выполнения основных мероприятий и достижения индикативных показателей эффективности Программы развития, проходит на Педагогических советах и общеучрежденческих родительских собраниях и представляется в ежегодных публичных отчетах.

Управление процессом реализации Программы развития Учреждения предусматривает:

- осмысление назначения Программы развития всеми участниками образовательного процесса;
- ведение постоянной экспертизы подпрограмм и проектов, определение социальной значимости и экономической доступности предполагаемых результатов;
- определение возможных источников финансирования;
- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;

**Оценка эффективности реализации Программы развития.**

<b>Задача</b>	<b>Направление модернизации</b>	<b>Показатели эффективности</b>	<b>Период</b>
<p>Обеспечение качества и доступности дополнительного образования на основе сохранения лучших традиций внешкольного воспитания и внедрения современных образовательных технологий.</p>	<p>Повышение доступности программ дополнительного образования детей; Расширение спектра программ дополнительного образования детей; Развитие системы регулирования качества дополнительного образования в Учреждении</p>	сохранность детских творческих объединений – 90%;	ежегодно
		наличие анкет для изучения запросов образовательных организаций района и родительской общественности на услуги Дома детского творчества	2017 -2018 г.г.
		Публикации научно-методических материалов и освещение в СМИ разного уровня результатов реализации Программы	2017 – 2022 гг.
		наличие индивидуальных учебных планов и программ для детей с ОВЗ, детей инвалидов	2017 -2018
		наличие программ сопровождения одаренных детей	2017 - 2019
		увеличение количества дополнительных общеобразовательных программ социально – педагогических направленности на 1 %	ежегодно
		<p>Создание условий для развития творческих способностей, самореализации, профессионального самоопределения, охраны и укрепления здоровья детей разных образовательных потребностей, раннее выявление и сопровождение одаренных детей.</p>	<p>Расширение спектра программ дополнительного образования детей; Развитие кадрового потенциала; Совершенствование нормативно-правового обеспечения</p>
наличие разработанных, проведенных и проанализированных интернет – конкурсов	2017 - 2018		
наличие мультимедийного банка учебно – методических материалов к занятиям	2018 - 2019		
наличие локальных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса с детьми инвалидами, детьми с ОВЗ, одаренными детьми	2017 – 2018 г		
наличие реализованных и проанализированных воспитательных программ и проектов ( 1 проект ежегодно)	2017 – 2021 г.		
<p>Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной деятельности педагогических кадров, организация участия педагогов в инновационной, опытно – экспериментальной работе</p>	<p>Развитие системы регулирования качества дополнительного образования в Учреждении; Развитие кадрового потенциала; Совершенствование нормативно-правового обеспечения;</p>	<p>система мониторинга качества дополнительного образования: анкетирование всех участников образовательного процесса, наличие аналитических справок методистов, заместителя директора по УВР, как основание осуществления стимулирующих выплат педагогическим работникам</p>	2017 – 2020 гг.

		на основе разработанных показателей эффективности.	
		аттестация педагогических кадров – 100%, из них имеющие квалификационные категории – 80 %	2017 – 2022 гг.
		участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня	Весь период
		наличие протоколов заседаний тематических педсоветов, включение вопросов о ходе реализации Программы развития в педсоветы и общие родительские собрания	Весь период
Совершенствование нормативно – правового и материально – технического обеспечения Дома детского творчества	Развитие кадрового потенциала; Совершенствование нормативно-правового обеспечения Развитие материально-технического обеспечения.	соответствие локальных актов Учреждения требованиям законодательства	Весь период
		наличие актуальной номенклатуры дел	Весь период
		внесение корректив в Программу развития	по мере необходимости
		обновление выставочных стендов	Весь период
		обновление предметно – пространственной среды, оснащённость кабинетов современным оборудованием	в соответствии с финансированием

## ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р
4. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА развития образования на 2016 - 2020 годы, утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В., Шибенко Н.В. Программа развития учреждения дополнительного образования детей: технология и опыт разработки методических рекомендаций. – М.: ЦРСДОД Минобразования РФ, 2002.
6. Горский В.А. Методологическое обоснование содержания, форм и методов деятельности педагога дополнительного образования // Дополнительное образование, 2003. – № 4.
7. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! – М.: Педагогическое общество России, 2000.
8. Каргапольцева Н.А. Монтессори – образование: Проблема социализации и воспитания личности. – М.,1999.
9. Подласый И.П. Педагогика. – М.: ООО «Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.
10. Программа развития и программа деятельности образовательного учреждения: методические рекомендации./ авторы-сост. О.П. Широкова, Л.Х. Хисаметдинова, - Оренбург: ОДТДМ, 2011. – 32 с.
11. Информационно – методические журналы «Внешкольник» за 2014, 2015, 2016 год